

हिंदी(ऐच्छिक)कोड संख्या:002

कक्षा:ग्याहरवीं(2021-22)

परीक्षासत्र-2

समय:2 घंटे

अधिकतम अंक :40

I. अधिगम उद्देश्य का प्रभाव

उद्देश्य	ज्ञानात्मक	बोधात्मक	अनुप्रयोग	कुल अंक
%अंको का	30%	50%	20%	100
अंक	12	20	8	40

II. विभिन्न प्रकार के प्रश्नों का प्रभार

प्रश्नों के प्रकार	निबंधात्मक प्रश्न 4 अंक	विस्तृत प्रश्न 3 अंक	लघूत्तरात्मक प्रश्न 2 अंक	अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न 1 अंक	कुल
प्रश्न संख्या	2	4	7	6	19
अंक	8	12	14	6	40

III. विभिन्न प्रश्नानुसार अनुमानित शब्द सीमा और समय प्रबंधन

प्रश्नों के प्रकार	अनुमानित शब्द सीमा	अनुमानित समय
1.निबंधात्मक प्रश्न	100-150	25 मिनट
2.विस्तृत प्रश्न	50-60	50 मिनट
3. लघूत्तरात्मक प्रश्न	30-40	30 मिनट
4. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न	15-20	15 मिनट

IV. वैकल्पिक प्रश्नों की संख्या 1,2,3,4,5,6,7,8

V. कठिनाई स्तर अनुसार प्रश्नों के प्रकार

- कठिन प्रश्न ----20%
- सामान्य प्रश्न ----60%
- सरल प्रश्न -----20%

हिंदी(ऐच्छिक)कोड संख्या:002

कक्षा:ग्याहर्वी(2021-22)

ब्लू प्रिंट

परीक्षासत्र-2

प्रश्न क्रम संख्या	प्रश्नों के प्रकार	निबंधात्मक प्रश्न	विस्तृत प्रश्न	लघूतरात्मक प्रश्न	अतिलघूतरात्मक प्रश्न	कुल अंक
1	अपठित गद्यांश (विकल्प सहित)	-	-	-	1(6)	06
	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन					
2	रचनात्मक लेखन निबन्धात्मक प्रश्न (विकल्प सहित)	4(1)	-	-	-	04
3	पत्र लेखन औपचारिक पत्र निबन्धात्मक प्रश्न (विकल्प सहित)	4(1)	-	-	-	04
4	प्रतिवेदन, प्रेस-विज्ञप्ति, परिपत्र, कार्यसूची, कार्यवृत्तसे सम्बन्धित दो लघूतरीय प्रश्न (विकल्प सहित)	-	-	2(2)	-	04
5	जनसंचार माध्यम और पत्रकरिता के विविध आयामों पर से सम्बन्धित दो लघूतरीय प्रश्न (विकल्प सहित)	-	-	2(2)	-	04
	पाठ्य पुस्तक अंतरा भाग-1					
6	कविता के विषय वस्तु पर आधारित तीन लघूतरीय प्रश्न (विकल्प सहित)	-	-	2(3)	-	06
7	पाठों केविषय वस्तु पर आधारित बोधात्मक दो विस्तृत प्रश्न (विकल्प सहित)	-	3(2)	-	-	06
8	अन्तराल भाग-1(पूरक पुस्तक)पाठों के विषय वस्तु पर आधारितदो विस्तृत प्रश्न (विकल्प सहित)	-	3(2)	-	-	06
9	आन्तरिक मूल्यांकन					
	परियोजनाकार्य					10

सत्र-2 (2021-22) में लिए गये पाठ-

पाठ्य पुस्तक अंतरा भाग-1

गद्य खंड	काव्य खंड
1. रांगेय राघव-गूँगे	2. महादेवीवर्मा- 1जाग तुझको दूर जाना 2 सब आँखों के आँसू उजले
3. सुधाअरोड़ा-ज्योतिबा फुले	4. नागार्जुन-बादल को घिरते देखा है
5. ओमप्रकाश वाल्मीकि-खानाबदोश	6. धूमिल-घर में वापसी

अभिव्यक्ति और माध्यम	अनुपूरक पाठ्य पुस्तक अंतराल भाग-1
कार्यालय लेखन और प्रक्रिया	मकबूल फिदा हुसैन- हुसैन की कहानी अपनी जुबानी
स्ववृत्त लेखन और रोजगार सम्बन्धी आवेदन पत्र कथा-पटकथा	विष्णुप्रभाकर- 'आवारा मसीहा'- दिशाहारा

प्रस्तावित पुस्तके—

1. अंतरा भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नईदिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतमसंस्करण
2. अंतराल भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नईदिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतमसंस्करण
3. अभिव्यक्ति और माध्यम, एन.सी.ई.आर.टी., नईदिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतमसंस्करण