

कक्षा - आठवीं
हिंदी
 (संकलनात्मक मूल्यांकन - I)

कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में कुल 18 प्रश्न हैं और कुल 8 मुद्रित पृष्ठ हैं।

निर्धारित समय : 3 घंटे

अधिकतम अंक : 90

सामान्य निर्देश :

1. इस प्रश्नपत्र के दो खंड हैं - 'क' और 'ख'
2. दोनों खंड अनिवार्य हैं।
3. प्रश्नों के सभी उपभागों के उत्तर क्रमशः एक साथ लिखिए।
4. उत्तर-पुस्तिका में उत्तर के साथ वही क्रमसंख्या लिखिए जो प्रश्नपत्र में दी गई है।

खंड - 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

5×1=5

मेरा मन कभी-कभी बैठ जाता है। समचार-पत्रों में ठगी, डकैती, चोरी, तस्करी और भ्रष्टाचार के समाचार भरे रहते हैं। आरोप-प्रत्यारोप का कुछ ऐसा वातावरण बन गया है लगता है, देश में कोई ईमानदार आदमी ही नहीं रह गया है। हर व्यक्ति संदेह की दृष्टि से देखा जा रहा है। जो जितने ही ऊँचे पद पर हैं, उनमें उतने ही अधिक दोष दिखाए जाते हैं। एक बार बहुत बड़े आदमी ने मुझसे कहा था कि इस समय सुखी वही है, जो कुछ नहीं करता। जो कुछ भी करेगा उसमें लोग दोष खोजने लगेंगे। उसके सारे गुण भुला दिए जाएँगे और दोषों को बढ़ा-चढ़ाकर दिखाया जाने लगेगा। दोष किसमें नहीं होते? यही कारण है कि हर आदमी दोषी अधिक दिख रहा है, गुणी कम या बिल्कुल ही नहीं। स्थिति ऐसी है तो निश्चय ही चिंता का विषय है। क्या यही भारतवर्ष है, जिसका सपना तिलक और गाँधी ने देखा था? रवींद्रनाथ ठाकुर और मदनमोहन मालवीय का महान संस्कृति-सभ्य भारतवर्ष किस अतीत के गहवर में ढूब गया? आर्य और द्रविड़, हिंदू और मुसलमान, यूरोपीय और भारतीय आदर्शों की मिलन-भूमि 'मानव महा-समुद्र' क्या सूख गया? मेरा मन कहता है ऐसा हो नहीं सकता। हमारे महान मनीषियों के सपनों का भारत है और रहेगा।

(क) समाचार-पत्रों में अधिकांश खबरें अपराध से जुड़ी क्यों होती है?

1

(ख) हर व्यक्ति को संदेह की नज़रों से क्यों देखा जा रहा है?

1

(ग) दोषों का पर्दाफाश करना कब बुरा रूप ले सकता है?

1

(घ) 'मानव महा-समुद्र' किसे कहा गया है और क्यों? 1
 (ङ) लेखक किन बातों को मानने को तैयार नहीं है? 1

2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प छाँटकर लिखिए - 1×5=5
पक्षी और बादल

ये भगवान के डाकिए हैं

जो एक महादेश से दूसरे महादेश को जाते हैं

हम तो समझ नहीं पाते हैं

मगर उनकी लाई चिटूठियाँ

पेड़, पौधे, पानी और पहाड़ बाँचते हैं

हम तो केवल यह आँकते हैं

कि एक देश की धरती

दूसरे देश को संगंध भेजती है

और वह सौरभ हवा में तैरते हए

पक्षियों की पाँखों पर तिरता है।

और एक देश का भाष

ਹਾਸ਼ਮੇ ਫੇਲਾ ਸੋਚੇ ਪਾਜੀ

बहुकार गिरता है।

गाथी और बाटल

(ii) यह किस दृष्टि से अधिक विविध है?

(1) नगरांग का वद्धा आर बादल वस्तु है।

(II) દાના ઉડ્ઠા રહા હા

(iii) बना राक-टाक के किसी भी दश में आत-जात है।

(iv) हर वक्त धूमत रहत ह।

(ख) इनके लाए गए सदृशा का कान समझ पाते हैं?

(i) कवल पड़, पाध

(ii) कवल पाना आर पहाड़

(iii) केवल मनुष्य

(iv) पेड़, पाध, पाना और पहाड़।

(ग) एक दूसरे देश की खुशबू आपस में किसके द्वारा पहुंचती है?

(i) ਪੇਡ਼

(ii) पानी

(iii) बादल

(iv) पक्षी

- (घ) इस कविता के माध्यम से कवि क्या कहना चाहता है?
- (i) मनुष्य प्रकृति के संदेशों को समझ नहीं पाता, केवल अनुमान लगाता है।
 - (ii) प्राकृतिक सौंदर्य का आनंद लेना चाहिए।
 - (iii) भगवान को बादल और पक्षी बहुत प्रिय हैं।
 - (iv) धरती पर पेड़, पौधों की बहुत आवश्यकता है।
- (ङ) 'और एक देश का भाप दूसरे देश में पानी बनकर गिरता है' - पंक्ति का क्या भाव है?
- (i) पानी से भाप बनती है।
 - (ii) बादल एक देश में बनता है, दूसरे में बरसता है।
 - (iii) बादल बिना भेद-भाव के सभी देशों में वर्षा करता है।
 - (iv) बादल का मुख्य कार्य वर्षा करना है।
3. (क) (i) निम्नलिखित में से किसी एक की संधि कीजिए - 1
 रेखा+अंकित, महा+ऐश्वर्य
- (ii) निम्नलिखित में से किसी एक शब्द का संधि-विच्छेद कीजिए - 1
 चंद्रोदय, इत्यादि
- (ख) निर्देशानुसार उत्तर लिखिए - $\frac{1}{2} \times 4 = 2$
- (i) 'प्रस्थान' शब्द से उपसर्ग और मूलशब्द अलग कर लिखिए।
 - (ii) 'कु' उपसर्ग से शब्द निर्माण कर लिखिए।
 - (iii) 'ईमानदार' शब्द से प्रत्यय अलग कर लिखिए।
 - (iv) 'एरा' प्रत्यय से शब्द बनाकर लिखिए।
- (ग) (I) जिन शब्दों में अनुस्वार (—) अथवा (—) अनुनासिक चिह्न का उचित प्रयोग हुआ हो उन्हें छाँटकर लिखिए - $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| (i) सपंक, दडंनीय, सुंदर | (ii) ऊचाँई, खुशियाँ, चादँनी |
|-------------------------|-----------------------------|
- (II) निम्नलिखित में उचित स्थान पर नुक्ता का प्रयोग कीजिए - $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$
- | | |
|-----------|------------|
| (i) सब्जी | (ii) फासला |
|-----------|------------|
4. निम्नलिखित में से किसी एक शब्द से भाववाचक संज्ञा बनाइए - 1
- | | |
|-----------|-----------|
| (i) जीतना | (ii) गुरु |
|-----------|-----------|

अथवा

विभिन्न प्रतियोगिताओं में भाग लेने से हमारे व्यक्तित्व का संपूर्ण विकास होता है - इस विषय पर अपने अनुज को पत्र लिखिए।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग (80-100) शब्दों में अनुच्छेद लिखिए- 5
(क) जल संरक्षण : एक आवश्यकता

 - जल का महत्व
 - तेजी से बढ़ता जल-प्रदूषण
 - कारण
 - निवारण

(ख) मेरा प्रिय खिलाड़ी

- खेलों का महत्व
- प्रिय खिलाड़ी का नाम
- प्रिय क्यों
- उसके जीवन से प्राप्त होने वाली शिक्षा

(ग) यदि मैं फिल्म निर्माता होता

- फिल्म निर्माता का कार्य एवं कर्तव्य
- किस प्रकार की फिल्मों का निर्माण
- फिल्मों का समाज पर प्रभाव
- स्वस्थ मनोरंजन

11. निम्नलिखित चित्र को देखकर मन में उत्पन्न हुए भावों को लगभग 60-70 शब्दों में
लिखिए - 4

(चित्र से संबंधित विषय का उल्लेख भी किया जा सकता है।)



12. 'अच्छे पड़ोसी में कौन-कौन से गुण होने चाहिए? इस विषय पर बातचीत करती दो महिलाओं
के बीच संवाद लिखिए। 4

13. आयुर्वेद को बढ़ावा देने के लिए एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए। 4

खंड - 'ख'

14. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

$1 \times 5 = 5$

दुख में न हार मानूँ, सुख में तुझे न भूलूँ।
 ऐसा प्रभाव भर दे, मेरे अधीर मन में॥
 कठिनाइयों दुखों का, इतिहास ही सुयश है।
 मुझको समर्थ कर तू, बस कष्ट के सहन में॥

- (क) कवि ईश्वर से क्या प्रार्थना कर रहा है?
- (ख) मन को अधीर क्यों कहा गया है?
- (ग) कवि स्वयं को समर्थ बनाने की बात क्यों कह रहा है?
- (घ) 'सुख में तुझे न भूलूँ' - पंक्ति का क्या भाव है?
- (ङ) क्या आप कवि की प्रार्थना से सहमत हैं? उचित उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए।

15. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए (मूल्य परक प्रश्न) - $1 \times 5 = 5$

सचमुच मुझे कुछ खेलना नहीं आता। दादी माँ, माँ और ताई कोई भी तो मुझे खेलने नहीं देती। हमेशा कहती रहती हैं - “हाथ पैर टूट गए तो?” मुझे उनका ऐसा कहना अभी तक बुरा नहीं लगता था, पर आज श्रीधर के सामने अपनी मजबूरी और अनाड़ीपन को देखकर मुझे अपने पर क्रोध आ रहा है। कोई मुझसे पूछे कि क्या मैंने अपनी जिंदगी में श्रीधर को ही देखा है? सचमुच, मैं अपनी जिंदगी में श्रीधर को ही अच्छी तरह देख पाया हूँ। दादी माँ मुझे पड़ोस के किसी बच्चे के साथ खेलने नहीं जाने देतीं।

- (क) लेखक को ऐसा क्यों लगता था कि उसे खेलना नहीं आता?
- (ख) घर के लोग उसे खेलने क्यों नहीं देते थे?
- (ग) लेखक ने ऐसा क्यों कहा कि उसने जिंदगी में श्रीधर को ही अच्छी तरह से देखा है?
- (घ) क्या कभी आपको भी घर के लोगों ने खेलने या बाहर जाने से रोका है? आपको कैसा लगा?
- (ङ) आपके विचार में दादी माँ लेखक को पड़ोस के बच्चे के साथ खेलने से क्यों रोकती होंगी?

16. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर 50-60 शब्दों में लिखिए - $4 \times 3 = 12$

- (क) मनुष्य यदि परिश्रम करे तो समाज में क्या-क्या परिवर्तन आ सकते हैं? 'कलश' कविता के आधार पर लिखिए।
- (ख) गाँधी जी के जीवन की किस घटना से आप सर्वाधिक प्रभावित हुए और क्यों? 'आश्रम के अतिथि और संस्मरण' पाठ के आधार पर लिखिए।
- (ग) बिहारी एवं रहीम के दोहों की कोई तीन विशेषताएँ लिखिए। क्या उन विशेषताओं को अपनाया जा सकता है - लिखिए।
- (घ) 'दुख में हार न मानो' प्रार्थना अन्य प्रार्थना गीतों से अलग है कैसे?
- (ङ) कोया आदिवासी ऐसा मानते थे कि श्रीराम राजू के चमत्कार से अंग्रेजों की गोलियाँ पानी बन जाएँगी। क्या ऐसा विश्वास करना उचित था? उनका यह विश्वास कब टूटता है?

17. निम्नलिखित में से किन्हीं छह प्रश्नों के उत्तर 25-30 शब्दों में लिखिए - $6 \times 2 = 12$

- (क) गाँधीजी ने सिला हुआ कपड़ा पहनना क्यों छोड़ दिया?
- (ख) 'कलश' को किसका प्रतीक माना गया है और क्यों?
- (ग) शाह ने ऐसा क्यों कहा कि धन्य है यह देश जिसने दारा जैसे महान इंसान को जन्म दिया। पाठ 'असल धन' के आधार पर लिखिए।
- (घ) लेखक ने व्यक्ति और देश के पड़ोसियों की तुलना क्यों की है?
- (ङ) 'आकाश को सात सीढ़ियाँ' पाठ में वर्णित किन्हीं चार संदूकों के नाम लिखिए।
- (च) रहीम जी के अनुसार बड़े का बड़प्पन क्या है? क्या अपने अनुभव से दो नाम बता सकते हैं - लिखिए।
- (छ) श्रीराम राजू की किस बात से आदिवासियों में हिम्मत आई?

18. निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प छाँटकर लिखिए :- $1 \times 6 = 6$

- (क) घर आते ही श्रीधार ने लेखक से क्या कहा?
- (i) आप कैसे हो? (ii) बॉल खेलोगे?
- (iii) घूमने चलोगे? (iv) मौसी कहाँ है?

(ख) गाँधी जी की कुटी में किसकी बैठक होने वाली थी?

- (i) आश्रम के लोगों की। (ii) उनके मित्रों की।
(iii) हिंदुस्तानी प्रचार सभा की। (iv) कांग्रेस की।

(ग) रहीम जी ने सज्जन व्यक्ति की तुलना किससे की है?

(घ) 'हेलो! मैं बन गया हूँ' - पंक्ति में रिक्त स्थान की पूर्ति उचित शब्द द्वारा कीजिए -

(ड.) 'स्वर्ग देखने' ('दुख में हार न मानो' कविता) से क्या अभिप्राय है?

- (i) आसमान की ओर देखना।
 - (ii) ऊँचे सपने देखना।
 - (iii) ईश्वर को देखना।
 - (iv) सुख-सविधाओं से सम्पन्न जीवन जीना।

(च) दारा को गर्वनर बनाकर कहाँ भेजा गया था?

- (i) उत्तरी प्रांत (ii) दक्षिणी प्रांत
(iii) पूर्वी प्रांत (iv) पश्चिमी प्रांत